

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №78 «Елочка»

Консультация для родителей

«Организация рисования в домашних условиях»



Воспитатель: Атнашева Р.М.

Набережные Челны

2020

Сегодня я хочу рассказать вам, как организовать рисование ребенка в домашних условиях и что для этого необходимо.

Рисование - одно из самых любимых занятий малышей. Благодаря «калякам-малякам» малыши учатся взаимодействовать с внешним миром и трансформируют своё виденье предметов и образов в точки, полосы и кляксы. К тому же рисование помогает ребёнку улучшить мелкую моторику, разобраться в формах и цветах, а также развивает художественный вкус малютки. Их привлекает не только движение карандаша по листу бумаги, но и появление на нём следов. Для ребёнка рисование это путешествие в окружающий мир. В возрасте до 3 лет дети с удовольствием рисуют на всём, что попадётся под руку. Родителям необходимо направить эту энергию в правильное русло, и тогда это занятие принесёт неоценимую пользу. Но чтобы упражнения были в радость малышу, ни в коем случае нельзя его заставлять. Кроме того, не стоит раздражаться, если малыш рисует не так, как вам хотелось бы. Помните, он маленький художник и у него своё мнение о картине.

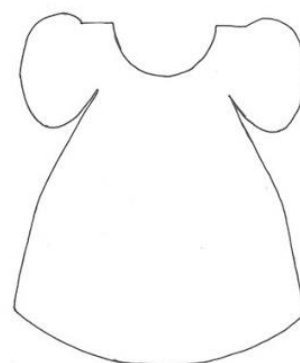
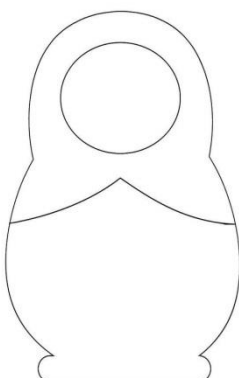
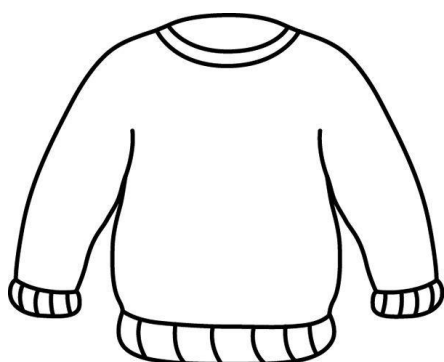
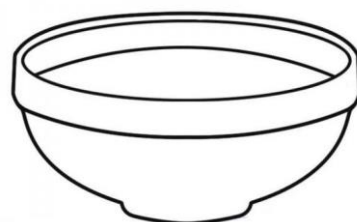
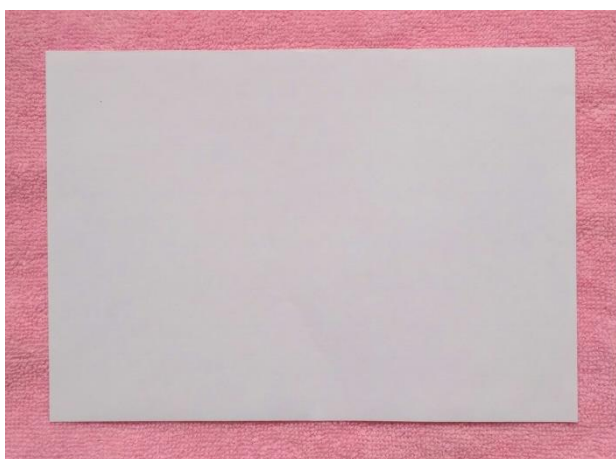


Как же организовать занятия по рисованию в домашних условиях? Для этого необходимо правильно подобрать необходимый изобразительный материал. В первую очередь родителям необходимо приобрести хорошую бумагу. Это могут быть листы из альбомов, листы большого формата: ватман или рулоны обоев.

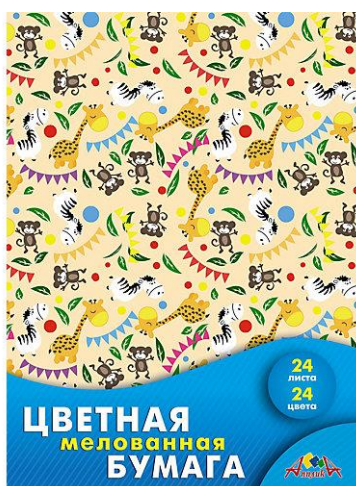


На такой бумаге ребёнку удобно рисовать и карандашами и красками, она не промокает и не коробится. Кроме того, большие листы позволяют ребёнку не ограничивать движение руки.

Позаботьтесь о форме листа бумаги, это может быть квадрат, прямоугольник, треугольник, круг или вырезанные силуэты каких либо предметов (посуды, одежды).



Запаситесь цветной бумагой.



Или затонируйте часть альбомных листов. Для этого возьмите небольшое блюдце с водой и разведите в нём гуашь, интенсивность цвета будет зависеть от количества используемой краски. Затем окуните туда поролоновую губку (или широкую кисточку), слегка отожмите её и равномерно нанесите разведённую гуашь на лист бумаги, направляя руку слева на право. Через некоторое время краска высохнет, и вы получите цветные листы. Таким образом, вы готовы предложить малышу разную по форме, цвету и размеру бумагу. Запас бумаги необходим, чтобы можно было заменить неудачно начатую работу или вовремя предложить второй лист, если ребёнок захочет порисовать ещё.



Наиболее распространённым изобразительным материалом являются цветные карандаши, в коробке их может быть 6, 12, 18, 24 штуки.



Малышу лучше рисовать мягкими цветными карандашами. Ему удобно брать в руки и удерживать толстые карандаши диаметром 8-12 миллиметров. Карандаши всегда должны быть хорошо заточены. Приучайте ребёнка складывать карандаши в коробку или ставить в специальный стакан для рисования.

Для малыша научиться правильно держать карандаш это большой труд. Поэтому в начале обучения рисованию помогите ему. Для этого нужно взять карандаш или ручку за самый кончик и поставить на стол. Затем пальчики скользящими движениями спускаются вниз и карандаш оказывается в руке в правильном положении. Теперь только остается контролировать наклон руки ребенка. Сначала рекомендуется показать ребенку на собственном примере, делая эти действия медленно, затем предложите ребенку повторить за вами.



Проверяйте, как ребёнок пользуется карандашами. Во время рисования перед ним должна лежать открытая коробочка, чтобы лучше были видны все цвета карандашей. Следите, чтобы он не разбрасывал их по столу. После рисования предложите малышу убрать всё, чем он пользовался, в определённое место, где хранятся материалы для изобразительной деятельности.

Ребенку можно давать набор цветных фломастеров. Рисовать ими легко, на бумаге остаются яркие цветные изображения. Но именно это их свойство не позволяет получать смешанные цвета. Если фломастерами ребёнок начинает рисовать очень рано, он сильно нажимая на бумагу, тем самым прорывает её. Поэтому их целесообразно предлагать после того, как движения руки станут более координированными и ритмичными. После рисования фломастеры надо обязательно закрыть колпачками, иначе они быстро высохнут.



Для рисования ребёнку можно давать и пастель - короткие палочки матовых цветов. В коробке их бывает обычно 18 штук или чуть больше. Это удобный для рисования материал. Только обращаться с ним надо аккуратно - мелки ломкие, хрупкие требуют повышенной аккуратности и осторожности в работе. Краем мелка можно нарисовать тонкую линию, а боковой поверхностью - закрасить большие плоскости листа. Цвета пастельных мелков легко смешиваются друг с другом прямо на бумаге. Рисунок получается ярким и живописным. Недостаток мелков в том, что они пачкаются, легко облетают, хранят пастельные работы, в папке переложив их тонкой бумагой.



Более практичны восковые мелки и карандаши. Мелки представляют собой короткие восковые палочки, карандаши тоньше и длиннее. Ими легко и мягко получается широкая фактурная линия. В руке их держат также как и обычные карандаши.

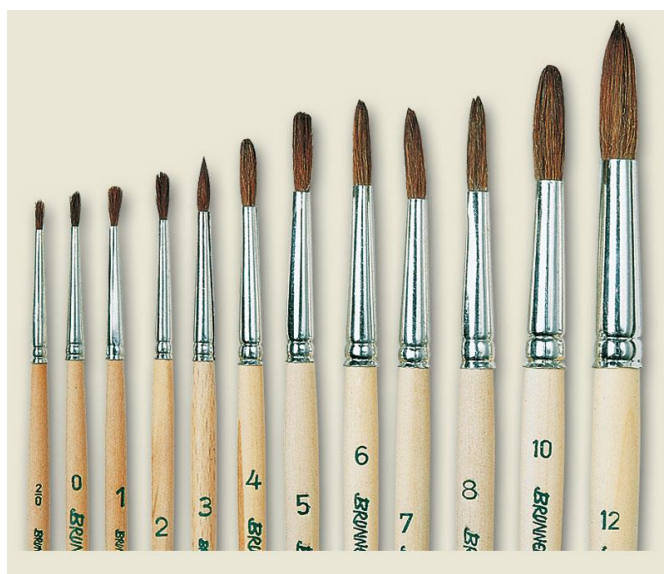


Первые краски, с которыми знакомится малыш это гуашь. Гуашь выпускается в пластиковых баночках с цветными крышками, для малыша это удобно, так как он сам сможет выбирать нужный ему цвет краски. Для начала малышу достаточно четырёх - шести цветов, а затем ему можно дать весь набор красок.

Гуашь - непрозрачная краска, поэтому, при работе с ней можно накладывать один цвет на другой. Её преимущество в том, что она даёт яркое сочное пятно на любом цветовом фоне, а путём смешения нескольких цветов можно получить различные оттенки. Если краска очень густая, можно развести её водой, до консистенции сметаны.



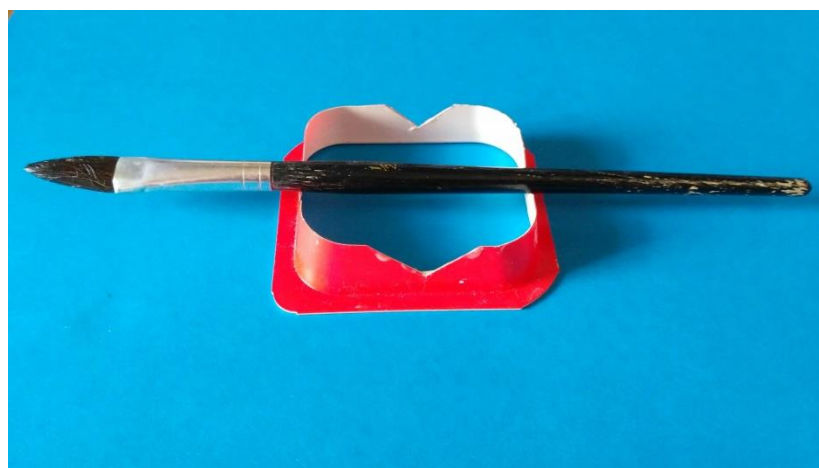
Покупая кисти, обратите внимание на номер на деревянной ручке, чем кисточка толще, тем больше номер. Для рисования гуашью подойдут толстые кисточки из шерсти пони. Они довольно упруги и мягкие. С помощью такой щетины легко накладывать мазки краски.



Не забудьте о баночке с водой для промывания кисти. Очень удобны баночки непроливайки с крышечками.



Также необходимы льняные тряпочки или салфетки для удаления лишней влаги с кисточки и подставка, которая позволит не пачкать рисунок и стол, если малыш решит отложить рисование. Подставку можно смастерить из баночки из - под йогурта.



Уважаемые родители! Приобретая необходимые материалы, не забудьте, что они должны быть безопасными для малыша.

Перед тем как предложить ребёнку порисовать краской, обратите внимание на её цвет, на гладкую поверхность бумаги, на мягкий ворс кисточки. Затем можете сами набрать на кисть краску и сделать два-три мазка на бумаге. Когда появятся первые линии, штрихи, пятна, спросите: «Что это? Что у тебя получилось?». Обязательно проговаривайте, что вы делаете. И тогда подражая вам, малыш начнёт повторять движения кистью: "Идет дождь..." или "Падает снег...". Картина дождя или зимнего снегопада вызывает у ребёнка удивление: ничего не было, и вдруг пошел дождь, полетели белые снежинки. Этот момент важен для развития эстетического восприятия. Обязательно рассмотрите с ребёнком рисунки и помогите ему найти сходство с предметами или явлениями природы. Это будет увлекательным занятием и для вас, и для малыша. Для знакомства с материалами потребуется 3-5 минут, а сам процесс рисования не должен длиться дольше 10-15 минут. В конце занятия обязательно похвалите малыша, покажите его рисунок всем членам семьи.

Занятия рисованием, в которых принимают участие взрослые, необходимы детям, так как благодаря им они приобретают уверенность, стремятся показать взрослым, что у них получилось. Рисование носит характер "сотворчества".

Как же правильно подготовить рабочее место для малыша. Комната должна иметь хорошее естественное освещение, если его недостаточно, используйте дополнительное искусственное освещение. Свет должен падать с левой стороны, чтобы не затенять рабочую поверхность. Мебель, соответствовать росту малыша, постелите на стол клеенку. Посадите малыша за стол так, чтобы ему было удобно, приучайте его сидеть прямо, не слишком наклоняясь за столом.



Как оформить детские рисунки. Вместе с ребенком выберите те рисунки, которые ему нравятся. Из плотной бумаги вырежьте рамку так, чтобы она была чуть меньше рисунка, наложите её на рисунок. Такая рамка называется паспарту. Можно аккуратно обрезать рисунок наклеить на плотный, большой по размеру лист бумаги, цвет которого вы выберите сами, чтобы он гармонично сочетался с рисунком. Повесьте "картину" так, чтобы ребенок мог в любое время подойти и рассмотреть её. Кроме того, постарайтесь выделить отдельную полку или ящик в столе для хранения папок с рисунками.



Спасибо за внимание!